

NEW



BULL

กระทิง

ยูรีเทนเอทอร์* K-6000

2in1

กระทิง ยูรีเทนเอทอร์* K-6000 สำหรับงานไม้นอกบ้าน* และในบ้าน
BULL POLYURETHANE OUTDOOR* K-6000
FOR OUTDOOR* & INDOOR

เป็นสีทับหน้า
พร้อมรองพื้นในตัว



- ✓ ฟิล์มเงายาวนาน ทนนานกว่า*
- ✓ ทาได้ทั้งพื้นไม้, ผนังไม้และเฟอร์นิเจอร์ไม้
ทาได้ทั้งไม้จริงและไม้เทียม*
- ✓ แห้งเร็วกลั่นจางไว 1 ชม. (แห้งสัมผัสได้)
แห้งทาทับเพียง 2-3 ชม.*
- ✓ ทนต่อการขีดข่วนและแรงกระแทก ทนสารเคมี
น้ำยาทำความสะอาด*
- ✓ ปราศจากสารปรอท ตะกั่ว และโลหะหนัก
ตามมาตรฐาน EN71 จากยุโรป



กระทิง K-6000



กระทิง ยูรีเทนเอาท์ดอร์* K-6000

สำหรับ งานไม้นอกตัวบ้าน* ที่โดนแดดโดนฝน
ตลอดทั้งวัน



เนื้อฟิล์ม
บางบางสูง
โชว์ลายไม้ได้ยาวนาน



แห้งเร็ว
กลั่นจางไว
แห้งผิว 1 ชม.
แห้งภายใน 2-3 ชม.



ทาได้ทั้งพื้นไม้
ฉาบไม้และ
เฟอร์นิเจอร์



ไม่ต้องทา
รองพื้น
ระบบ 2 in 1

พื้นที่ใช้งาน

เหมาะสำหรับงานทาไม้นอกตัวบ้าน* ที่โดนแดดโดนฝนตลอดทั้งวัน สามารถทาได้ทั้งพื้นไม้, ผนังไม้, เฟอร์นิเจอร์ไม้, โต๊ะตู้เตี้ยไม้, วงกบประตูหน้าต่างไม้, บัวรั้วราวระเบียงไม้, ระแนงเชิงชายไม้ ทั่วงานไม้นอกตัวบ้าน* และในบ้าน ทั่วไม้เทียมและไม้จริง

กระทิง ยูรีเทนเอาท์ดอร์* K-6000



1. พร้อมใช้ ไม่ต้องผสมทินเนอร์ ไม่ต้องรองพื้น

ไม่ยุ่งยาก ประหยัดค่าใช้จ่าย ช้อกระป๋องเดียวจบ
ไม่ต้องซื้อทินเนอร์มาผสม และไม่ต้องซื้อรองพื้นมาทา
เนื่องจากเป็นระบบ 2in1 ผสมรองพื้นเสร็จในตัว



3. แห้งเร็ว กลั่นจางไว จบงานใน 1 วัน

แห้งสัมผัสเพียง 1 ชั่วโมง
แห้งทาทับได้ 2-3 ชั่วโมง
สามารถกลับเข้าใช้พื้นที่ได้เร็ว
(ยูรีเทนทั่วไปแห้งทาทับได้ 6-8 ชั่วโมง)
ช่างจบงานไว เก็บเงินเร็ว



4. ทาได้ทั้ง พื้นไม้, ผนังไม้ และเฟอร์นิเจอร์ไม้ ไม้จริง และไม้เทียม

ทาได้ทั้งงานไม้ภายนอกตัวบ้าน*
และภายในตัวบ้าน



2. ยูรีเทนเอาท์ดอร์*

สามารถใช้กับงานไม้นอกตัวบ้าน* ที่โดนแดดโดนฝน
(ยูรีเทนทั่วไปไม่สามารถใช้งานเอาท์ดอร์ที่โดนแดดโดนฝน
ตลอดทั้งวันได้ เนื่องจากฟิล์มสีจะซีดเร็วและแตก
เพราะไม่มีการยึดและหดตัวรุนแรง)



5. ทากับสิ่งที่ไม่ได้ทำทุกชนิด

สามารถทากับสีย้อมไม้เก่า,
โพลียูรีเทนเก่า, แล็กเกอร์เก่า, สีน้ำมันเก่า,
วามิชเก่า ทั้งสูตรน้ำ และสูตรน้ำมันเดดส์เซียม

คุณสมบัติเด่น

Feature/คุณสมบัติ*	Benefit/ประโยชน์
 เนื้อฟิล์มบางสูง ไซ้หลายไม้ ได้ยาวนาน	ช่วยขบเน้นลายไม้ให้ดูงดงามเหมือนใหม่ได้ยาวนาน พร้อมไซ้หลายไม้
 ใช้งาน ไม่ต้องผสมทินเนอร์	ไม่ยุ่งยากและประหยัดเงิน กระจกเงาขาวครบพร้อมทา ไม่ต้องซื้อทินเนอร์เพิ่มเพื่อมาผสม
 แห้งเร็ว กลับงานไว แห้งผิว 1 ชม. แห้งทาทับ 2-3 ชม.	เจ้าของบ้านกลับเข้าอยู่ได้เร็ว ช่างจบงานไว เก็บเงินเร็ว
 ทนนานกว่า 3 เท่า	ประหยัดเงินและเวลาไม่ต้องเสียเวลา มาซ่อมบำรุงสีไม้กันบ่อยๆ
 ทาได้ทั้งไม้จริงและไม้เทียม ไฟเบอร์ซีเมนต์	สะดวก กระจกเงาขาวครบ ทาได้ทั้งไม้จริงและไม้เทียม
 ทาได้ทั้งพื้นไม้ ผนังไม้ และเฟอร์นิเจอร์ไม้	สะดวก กระจกเงาขาวครบ ทาได้ทั้งพื้น ผนังและเฟอร์นิเจอร์ไม้

Feature/คุณสมบัติ*	Benefit/ประโยชน์
 ไม่ต้องการองพื้น ระบบ 2 in 1	ประหยัดค่ารองพื้น เพราะเป็นทับหน้าพร้อมรองพื้นในตัว
 ทากับสีเก่าได้ทุกชนิด	สะดวก กระจกเงาขาวครบ ทาได้ทุกชนิดทั้งสีย้อมไม้เก่า ฟิล์มยูรีเทนเก่า แล็กเกอร์เก่า สีน้ำมันเก่า
 ทนต่อการขีดข่วน และแรงกระแทก	ปกป้องไม้ให้นิยการใช้งานที่ยาวนาน
 ทนสารเคมีในชีวิตประจำวัน น้ำยาทำความสะอาด	ปกป้องไม้ได้ยาวนานยิ่งขึ้น จากสารเคมีในชีวิตประจำวัน
 ปราศจากสารปรอท ตะกั่ว โลหะหนัก มาตรฐานยุโรป	ปลอดภัยต่อผู้อยู่อาศัยและช่าง

*ทดสอบเทียบกับฟิล์มยูรีเทนทั่วไปโดยกลางแจ้ง *ผลการทดสอบในห้องปฏิบัติการ B.N. Brothers Co., Ltd.

ชนิดและเฉดสี

Recommended



สีใสเงา / Clear Gloss

KG-1100



สีใสด้าน / Clear Matt

KM-1180

Recommended



สีไม้สัก / Burmese Teak

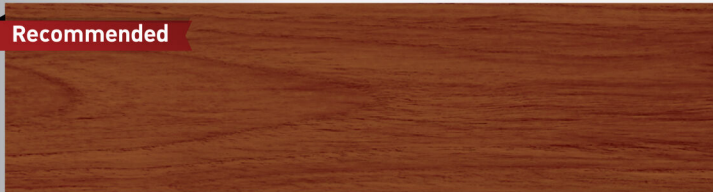
KG-1103



สีไม้สักทอง / Golden Teak

KG-1101

Recommended



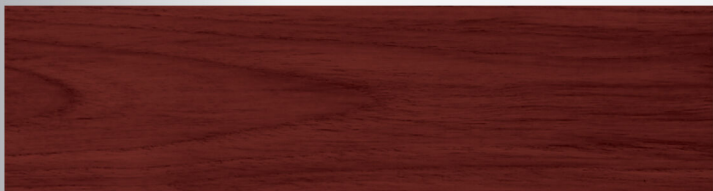
สีไม้มะฮอกกานี / Mahogany

KG-1109



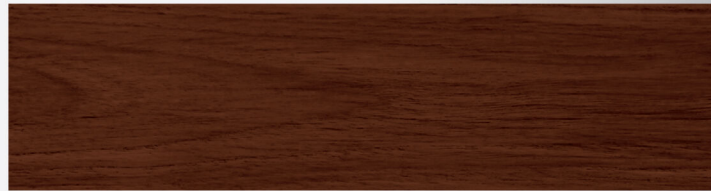
สีไม้มะค่า / Aphelia

KG-1106



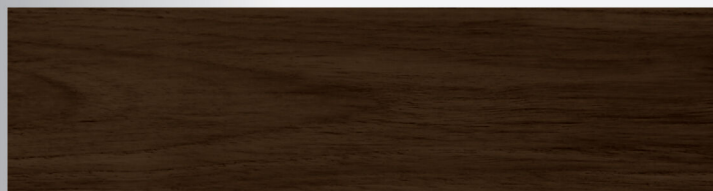
สีไม้แดง / Redwood

KG-1105



สีไม้วอลนัท / Walnut

KG-1110



สีไม้ประดู่ / Afrosia

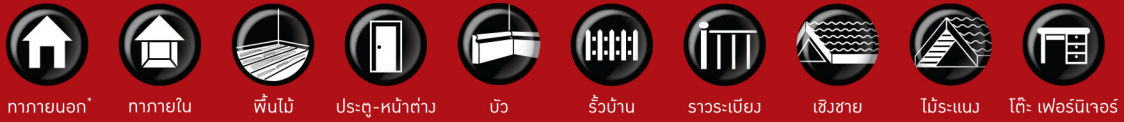
KG-1104



หมายเหตุ: เฉดสีตัวอย่างเป็นเฉดสีที่ใกล้เคียงกับสีจริงเท่านั้น สีอาจเข้มหรืออ่อน ขึ้นอยู่กับชนิดของไม้ สีของเนื้อไม้ และจำนวนครั้งที่ทา

กระทิง ยูรีเทนเอาก์ดอร์* K-6000

กระทิง ยูรีเทนเอาก์ดอร์* K-6000 เป็นที่สุดของโพลียูรีเทนเอาก์ดอร์* สำหรับงานไม้นอกบ้าน* และในบ้าน ที่ใช้งานง่ายไม่ต้องผสมทินเนอร์ กระป๋องเดียวจบครบ เนื้อฟิล์มมาแรงเร็ว ทนรังสี UV สามารถทาได้ทั้งพื้นไม้, ผนังไม้, เฟอร์นิเจอร์ไม้, ไม้, ตู้, เติบโตไม้, วงกบประตูหน้าต่างไม้ ภายนอกและภายใน ฟิล์มสีมีความแวววามสูง โปร่งแสงโชว์ลายไม้ มีความยืดหยุ่นสูง ทนทุกสภาวะอากาศที่รุนแรง ทนการเหยียบย่ำขีดถู ทนสารเคมีที่ใช้ทำความสะอาด ป้องกันเชื้อราทำความสะอาดย่าง มีให้เลือกทั้งชนิดใสมา ชนิดใสด้าน และชนิดมีสี



ขั้นตอนการเคลือบผิวไม้อย่างมืออาชีพ

การเตรียมพื้นผิว

กรณีไม้เคยทาสีมาก่อนและฟิล์มสีลอก่อน หรือ เป็นไม้เก่าที่ไม่เคยทาสีมาก่อน ให้ขัดด้วยกระดาษทรายจนถึงเนื้อไม้เดิม ถ้าเป็นไม้ใหม่ ให้ขัดเพื่อขจัดเสี้ยนไม้ส่วนเกิน แล้วทำความสะอาดพื้นผิวให้ปราศจากคราบไขมัน ฝุ่น น้ำมัน หรือสิ่งแปลกปลอม กรณีที่ฟิล์มสีโพลียูรีเทนอยู่ในสภาพดี ให้ลูบผิวฟิล์มด้วยกระดาษทรายเบอร์ 320 แล้วทำความสะอาดพื้นผิวให้ปราศจากคราบไขมัน ฝุ่น น้ำมัน หรือสิ่งแปลกปลอม

ถ้าในกรณีที่ไม่มียา ควรเช็ดทำความสะอาดยาไม้ด้วย เบเยอร์ ทินเนอร์ M-77

อุดโพรงหรือรอยหวั่นๆ ด้วย เบเยอร์ วูดฟิลเลอร์ ทิ้งไว้ 30 นาที จากนั้นขัดแต่งด้วยกระดาษทรายแล้วทำความสะอาด

การทารองพื้น

สามารถทาได้เลยไม่ต้องรองพื้น

เพื่อการปกป้องไม้จากเชื้อรา ปลวก มอด และแมลงกินไม้ ทาด้วย เบเยอร์ไดร์ก ชนิดทา สีใส สูตรน้ำ หรือสูตรน้ำมัน จำนวน 1 เที่ยว *เพื่อการป้องกันสูงสุด ควรทาให้ครบทั้ง 6 ด้าน

การทาทับหน้า

คนสีให้ทั่วจนเป็นเนื้อเดียวกันก่อนใช้งาน และหมั่นคนระหว่างทา โดยคนจากด้านล่างของภาชนะขึ้นมาด้านบน

สามารถทาได้โดยไม่ต้องผสมทินเนอร์ กรณีต้องการผสมให้ใช้ เบเยอร์ ทินเนอร์ M-1199 รุ่มสีแล้วให้ปาดสีพอกหมดก่อนนำไปทา ไม่ควรทาทับด้วยแปรงที่ชุ่มสีมากเกินไป

ทาตามลายไม้และต้องทาไปกลับ เพื่อให้เนื้อสีซึมเข้าเนื้อไม้ได้ดีขึ้น

ทา กระทิง ยูรีเทนเอาก์ดอร์* K-6000 จำนวน 3-4 เที่ยว



ขนาด 0.3 ลิตร ขนาด 0.625 ลิตร ขนาด 2.5 ลิตร

การทาทับหน้าด้วย กระทิง ยูรีเทนเอาก์ดอร์* K-6000 ใช้งานง่ายไม่ต้องผสมทินเนอร์

ชนิดเงา

ทาด้วย กระทิง ยูรีเทนเอาก์ดอร์* K-6000 KG-1100 (ชนิดมา) จำนวน 3-4 เที่ยว

ชนิดมีสี

ทาด้วย กระทิง ยูรีเทนเอาก์ดอร์* K-6000 KG-11xx (ชนิดมีสี) จำนวน 3 เที่ยว สามารถทาทับด้วยฟิล์มใสด้าน KM-1180 หรือใสมา KG-1100 จำนวน 1-2 เที่ยว

ชนิดด้าน

ทาด้วย กระทิง ยูรีเทนเอาก์ดอร์* K-6000 KG-1100 (ชนิดมา) จำนวน 2 เที่ยว จากนั้น ทาด้วย กระทิง ยูรีเทนเอาก์ดอร์* K-6000 KM-1180 (ชนิดด้าน) จำนวน 1-2 เที่ยว

ข้อมูลจำเพาะ:

เฉดสี Colour	ระดับความเงา Surface Finish	การปกคลุมพื้นที่ (ตร.ม./ก.ล./เที่ยว)* Coverage Area (sq.m./gallon/layer)	ชนิดเครื่องมือ Tooling	การผสมก่อนการใช้งาน Dilution	ระยะเวลาแห้งตัว Drying Time***		
					แห้งสัมผัส Dry-to-touch	แห้งทาทับ Dry-to-recoat	แห้งใช้งาน Hard Dry
สีใสมา	Clear Gloss	40-45	แปรง หรือ เครื่องพ่น Brush or Spray	สามารถทาได้เลย (กรณีต้องการผสมให้ใช้ ทินเนอร์ M-1199)	1 ชั่วโมง 1 Hour	2-3 ชั่วโมง 2-3 Hours	1 วัน 1 Day
สีใสด้าน	Clear Matt						
สีสีก, มะฮอกกานี, สีทอง, วอลนัท, มะค่า, ไม้แดง, ประดู่	Gloss						

* ค่าพื้นที่การปกคลุมขึ้นอยู่กับวิธีการทาสีของไม้ ชนิดของไม้ และการใช้งานของพื้นผิว ** สีที่ออกมามีความเข้มหรือจางขึ้นอยู่กับสีเดิมของไม้ หากไม่แน่ใจควรทดลองทาบนพื้นที่เล็กๆ ก่อน ซึ่งสีเข้มจะมีอายุการใช้งานมากกว่าสีจางและสีใส

*** ปริมาณพื้นผิวและระยะเวลาแห้งตัว อาจเปลี่ยนแปลงตามสภาพอากาศ ชนิดของไม้ และการดูแลรักษาของเนื้อไม้ แนะนำให้ใช้ให้แห้งสนิท 2-3 วัน ก่อนใช้งาน เพื่อฟิล์มสีที่เรียบเนียน สวยงาม



จัดทำโดย: บริษัท เบเยอร์ จำกัด 90,92 ถนนบรมกิตติวงศ์ แขวงถนนเพชรบุรี เขตราชเทวี กรุงเทพฯ 10400 โทรศัพท์ : 0-2611-3434 แฟกซ์ : 0-2215-7320
Distributed By: Beger Company Limited 90,92 Bantudthong Rd., Ratchatavee, Bangkok 10400 Tel. 0-2611-3434 Fax : 0-2215-7320
www.beger.co.th E-mail : marketing@beger.co.th
www.facebook.com/begerpaint

